

Vedecká rada STU

13. 12. 2023

**Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru s Ing. arch.
Martinom Kusým na miesto vysokoškolského učiteľa vo
funkcii hosťujúceho profesora v študijnom odbore
Architektúra a urbanizmus**

Predkladá: Dr.h.c. prof.h.c. prof. Dr. Ing. Oliver Moravčík
rektor STU

Vypracoval: doc. Ing. arch. Branislav Puškár, PhD.
dekan FAD STU

Schválené: VaUR FAD STU dňa 9. 11. 2023

Návrh uznesenia: Vedecká rada STU schválila predložený materiál:

- a/ všetkými hlasmi
- b/ väčšinou hlasov
- c/ neschválila

**Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru s Ing. arch. Martinom Kusým
na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora
v odbore Architektúra a urbanizmus**

1. Základné údaje o navrhovanom:

Meno, priezvisko, tituly: Martin Kusý, Ing. arch.

Dátum a miesto narodenia: 3. 10. 1948, Bratislava

Filozofia tvorby:

Skôr než o architektúre by bolo na mieste hovoriť o architektonickom myslení, pretože tento druh práce vlastne vypovedá aj o pohľade na svet. Preto je asi najdôležitejšie stanoviť si niekoľko zásad, ktoré sú v našom prípade skôr prirodzenosťou než súborom pravidiel. Základom každého diela – od umiestnenia lampy v izbe až po plánovanie novej štvrte je koncept. Koncept vychádza z dôslednej a dôkladnej analýzy vzťahov. Je potrebné ujasniť si vzťahy plánovaného objektu a jeho okolia, vzťahy vychádzajúce z plánovanej funkcie a konkrétnych potrieb investora a v neposlednom rade aj vzťahy budúceho novotvaru k duchu a atmosfére miesta. Ďalšou z dôležitých zásad je úcta. Termín, ktorý zdanlivo nepatrí do slovníka architektúry v tomto prípade určuje vzťah k tradíciám, ale hovorí aj o úcte k „múdrosti materiálu“, k potrebám užívateľa a v neposlednom rade o úcte k samotnej architektonickej práci. Ak by sme sa vyjadrovali v tradičnej trojici, tak by ju mohla uzatvárať precíznosť a dôslednosť, precíznosť ako zmysel pre konštrukciu detailu, dôslednosť v preverovaní všetkých možných riešení. Svet stavebných pravidiel je pevne daný zákonmi, fyzikou a mechanikou – svet architektonického myslenia môže byť aj svetom „rozprávača, učiteľa a čarodejníka“.

2. Stručný životopis navrhovaného

Zamestnanie:

- 2013 – súčasnosť: predseda skúšobného senátu SKA
- 2005 – 2019: hosťujúci profesor FA STU
- 1998 – 2003: prezident Spolku architektov Slovenska (SAS)
- 1990 – súčasnosť: vlastná architektonická kancelária s Ing. arch. Paňákom a akad. arch. Šutekom
- 1973 – súčasnosť: člen SA, SAS
- 1973 – 1990: ŠPTÚ, Bratislava

Vzdelanie:

- 1969 – 1973: FA SVŠT, Bratislava
- 1967 – 1969: FA ČVUT, Praha

3. Význam osobnosti navrhovaného

Realizácie:

Slovenské národné divadlo – novostavba, Bratislava
projekt: 1980; realizácia 1985 – 2007; spoluautor P. Bauer, P. Paňák
1. cena v anonymnej architektonickej súťaži

Vodné dielo Čuňovo - (variant "c" g – n)
realizácia 1991 – 1997

Vodné dielo Žilina - pozemné objekty
realizácia 1995 – 1998; spoluautor E. Šutek

Národná banka Slovenska – ústredie, Bratislava
realizácia 1996 – 2001; spoluautor P. Paňák, spolupráca s technickými univerzitami v Zürichu a Bratislave
1.cena v anonymnej architektonickej súťaži
cena ARCH, cena Stavba roka, nominácia na cenu D. Jurkoviča

Obytný súbor „Agria“, Nitra
realizácia 2005 – 2006; spoluautor N. Vranová, P. Paňák
nominácia na cenu ARCH

Hotel Falkensteiner, Zochova/Kozia ul., Bratislava
realizácia 2008, spoluautor P.Paňák, M. Kusá, ateliér Zeytinoglu, Viedeň
nominácia na cenu ARCH

Architektonický ateliér - prestavba vodojemu, Bratislava
realizácia 2006 – 2008; spoluautor P. Paňák
cena ARCH

Výstava „Fulla 2002“ - architektonické riešenie, Slovenská národná galéria, Bratislava
realizácia 2002; spoluautor P. Paňák

Výstava „prof. m. kusý“ - architektonické riešenie, SAS, Bratislava
realizácia 2002; spoluautor P. Paňák

Vila „G“, Dlhé diely Bratislava
realizácia 2000 – 2002; spoluautor P. Paňák

City gate – rekonštrukcia a obnova budovy VÚB, Štúrova ulica, Bratislava
realizácia 2006 – 2009; spoluautor P. Paňák, M. Michalič Kusá

Obytný dom „Obydick“, Račianska ulica, Bratislava
realizácia 2007 – 2009; spoluautor P. Paňák, A. Kusá, M. Kusá

Veľvyslanectvo SR v Berlíne, Nemecko
realizácia 2010; spoluautor P. Paňák, M. Kusý ml., M. Kusá
nominácia na cenu ARCH

Vila E, Bratislava
realizácia 2019; spoluautor P. Paňák, J. Paňáková
nominácia na cenu ARCH

Polyfunkčný dom, Konventná ulica, Bratislava
realizácia 2019; spoluautor P. Paňák, M. Kusý ml.
nominácia na cenu CEZAAR, nominácia na cenu D. Jurkoviča

Rekonštrukcia Múzea Slovenských národných rád, Myjava
realizácia 2018; spoluautor P. Paňák, M. Michalič Kusá, V. Bolebruchová, J. Paňáková, D. Kubinová, J. Vass
nominácia na cenu CEZAAR

Polyfunkčný dom, Námestie 1. mája, Bratislava
realizácia 2019; spoluautor P. Paňák, M. Michalič Kusá
nominácia na cenu ARCH, nominácia na cenu CEZAAR

Areál SNG – rekonštrukcia a dostavba
realizácia 2022; spoluautor P. Paňák, M. Kusý ml., M. Michalič Kusá, J. Paňáková
cena CEZAAR v kategórii fenomény, nominácia na cenu Mies van der Rohe

Publikácie:

- Bielek, M. – Bielek, B. – Kusý, M. – Paňák, P.: Dvojité transparentné fasády budov. Coreal, Bratislava, 2002
- Kusý, M. – Paňák, P. – Bauer, P.: Autori k víťaznému projektu. In: Národné vízie - priestor - architektúra - umenie. Slovenské národné divadlo, Bratislava, 2008, ISBN 978-80-969195-9-8

Ocenenia:

- 2023 - Nominácia na cenu Mies van der Rohe a cena CEZAAR v kategórii Fenomény za SNG
- 2022, 2020, 2011, 2010, 2009, 2008, 2006, 2003 - Nominácia na cenu ARCH
- 2021, 2020 - Nominácia na cenu CEZAAR
- 2020, 2003 - Nominácia na cenu Dušana Jurkoviča
- 2018 - cena Jože Plečnika

- 2009 - cena ARCH za prestavbu vodojemu na arch. Ateliér
- 2008 - Krištáľové krídlo (s P. Paňákom)
- 2003 - cena Literárneho fondu za vedeckú literatúru
- 2002 - stavba roka, za centrálu NBS v Bratislave
- 2002 - cena vydavateľstva Meritum „ARCH“ za centrálu NBS
- 2002 - cena SAV za publikáciu „Dvojité transparentné fasády budov“

Súťaže:

- 2023 - Správa Národného parku Veľká Fatra, Turčianske Teplice, *2. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., J. Vassom, súťažný dialóg*
- 2023 - NBS trvalé záložné pracovisko, Kremnica, *4. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., J. Vassom, R. Bakytom, verejná anonymná súťaž*
- 2023 - Návštevnícke centrum Demänovských jaskýň + NAPANT, Demänovská dolina, *1. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., J. Vassom, súťažný dialóg*
- 2022 - Janíkov dvor, Bratislava, *1. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., R. Bakytom, verejná anonymná súťaž*
- 2022 - Bytový dom s polyfunkciou, Trnava, *1. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., J. Vassom, R. Bakytom, súťažný dialóg*
- 2021 - Centrála Správy železníc, Praha, s P. Paňákom, M. Kusým ml., R. Bakytom
- 2021 - Bory – obytný súbor, Bratislava, s P. Paňákom, M. Kusým ml.
- 2020 - Veľké kino Zlín, Zlín, *3. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., R. Bakytom*
- 2020 - Rekonštrukcia Novej radnice, Bratislava s P. Paňákom, M. Kusým ml., M. Michalič Kusou, D. Kubinovou, J. Paňákovou
- 2020 - Bytový súbor Terchovská, Bratislava, s P. Paňákom, M. Kusým ml., R. Bakytom
- 2019 - Artcampus VŠVU, Bratislava, *3. miesto s P. Paňákom, M. Kusým ml., R. Bakytom*
- 2016 - Kampus Albertov, Praha, spolupráca P. Paňák, M. Kusý ml., M. Kusá, R. Bakyta
- 2014 - Nový Smíchov, Praha, spolupráca P. Paňák, M. Kusý ml., Š. Polakovič, L. Kordík, R. Žitňaský, I. Marko
- 2012 - Polyfunkčný dom, Lehotská, Bratislava, *1. miesto s P. Paňákom a M. Kusým ml., vyzvaná súťaž*
- 2011 - Polyfunkčný dom, Konventná ulica, Bratislava, *1. miesto s P. Paňákom a M. Kusým ml., vyzvaná súťaž*
- 2010 - Západočeská galerie, Plzeň, *1. odmena s P. Paňákom, verejná anonymná súťaž*
- 2010 - Prestavba a obnova Kostola Sv. Juraja, Kostolany pod Tribečom, *1. miesto s P. Paňákom, vyzvaná medzinárodná súťaž*
- 2010 - Hotel pri pamätníku SNP, Banská Bystrica, *1. miesto s P. Paňákom a M. Kusým ml.*
- 2006 - polyfunkčný súbor „Slovany“, Bratislava, *1. miesto, spoluautor P. Paňák*
- 2005 - prestavba SNG, Bratislava, *1. miesto, spoluautor P. Paňák*
- 2005 - generálne riaditeľstvo SLSP, Bratislava, spoluautor P. Paňák

- 2004 - vila Devín, spoluautor P. Paňák
- 2004 - veľvyslanectvo SR v Prahe, 3. miesto, spoluautor P. Paňák
- 2003 - veľvyslanectvo SR v Berlíne, 1. miesto, spoluautor P. Paňák
- 2003 - rekonštrukcia budovy jedálne a spoloč. centra SAV a priľahlých exteriérových priestorov, 1. miesto, spoluautor P. Paňák
- 2001 - vysokoškolský internát VŠVU, Bratislava, 2. miesto, spoluautor P. Paňák
- 2001 - predstaničný priestor hl. stanice, Bratislava, 1. miesto, spoluautor P. Paňák
- 2001 - PKO, Bratislava, spoluautor P. Paňák
- 2000 - polyfunkčný dom, Hodžovo nám., Bratislava, 3. miesto, spoluautor P. Paňák
- 1999 - Miestny úrad Bratislava Staré mesto, Bratislava, spoluautor P. Paňák
- 1998 - radnica, Martin, spoluautor P. Paňák
- 1998 - expozitúra NBS, Poprad, spoluautor P. Paňák
- 1995 - ústredie NBS, Bratislava, 1. miesto, realizácia, spoluautor P. Paňák
- 1994 - centrála VÚB, Bratislava, spoluautor P. Paňák
- 1993 - Evanjelická bohoslovecká fakulta, Bratislava, 3. miesto
- 1992 - pobočka VÚB, Pezinok
- 1984 - Slovenská filharmónia, Bratislava, odmena, spoluautor E. Šutek
- 1980 - novostavba SND, Bratislava, 1. miesto, realizácia, spoluautori P. Bauer, P. Paňák
- 1976 - Divadlo Andreja Bagara, Nitra, 3. miesto EX EQUO, s P. Bauer, A. Kusá, P. Paňák

4. Pedagogická činnosť a prínos pre STU a FAD

Cieľom STU, ako vrcholnej vzdelávacej inštitúcie na Slovensku, je zapojiť do vzdelávacieho procesu tých najvynikajúcejších predstaviteľov odborov akreditovaných na univerzite. Architekt Martin Kusý nepochybne je takým vynikajúcim predstaviteľom odboru architektúra a urbanizmu. Martin Kusý spolupracuje s Fakultou architektúry už takmer 20 rokov. Ako pravidelný člen komisií pre obhajobu diplomových projektov, pedagóg, člen Vedeckej a umeleckej rady aj ako zamestnávateľ celého radu absolventov fakulty, pozná veľmi dôverne jej silné i slabé stránky. Ako dlhoročný praktizujúci architekt a člen Komory slovenských architektov má súčasne nenahraditeľné praktické skúsenosti s výkonom povolania architekta v európskom prostredí. Martin Kusý tak môže, ako málokto iný, cielene prispieť k skvalitneniu procesu vzdelávania architektov na STU.

5. Časový a obsahový plán hostovania

Pôsobenie na FAD STU:

Hostovanie prebieha od roku 2013, pričom nadväzuje na predchádzajúce pedagogické pôsobenie.

Forma výučby:

Ťažiskovo pôsobenie v rámci ateliérovej tvorby (vertikálny ateliér Kusý / Paňák), čiastočné vstupy do prednášok na bakalárskom aj inžinierskom stupni štúdia, prezentácia vlastnej architektonickej tvorby v rámci všetkých stupňov štúdia, vrátane doktorandského. Organizácia a vedenie odborných exkurzií mapujúcich súčasnú architektúru na Slovensku a v zahraničí.

Navrhovaný termín pôsobenia vo funkcii hosťujúceho profesora:

1. 1. 2024 – 31. 12. 2025

Stanovisko VaUR FAD STU zo dňa 9. 11. 2023:

Počet členov VaUR oprávnených hlasovať:	25
Počet prítomných členov VaUR oprávnených hlasovať:	20
Počet kladných hlasov:	20
Počet hlasujúcich proti návrhu:	0
Zdržali sa hlasovania:	0
Počet neplatných hlasov:	0

V Bratislave 13. 11. 2023

doc. Ing. arch. Branislav Puškár, PhD.
dekan FAD STU