

# Zámer na zosúladienie odboru habilitačných a inauguračných konaní so štandardami

**Názov odboru v slovenskom jazyku:** Architektúra a urbanizmus

**Názov odboru v anglickom jazyku:** Architecture and Urbanism

**Študijný odbor ku ktorému je odbor priradený<sup>1</sup>:** 1. Architektúra a urbanizmus (kód 3507)

## **Mená a pracoviská osôb zabezpečujúcich kvalitu odboru:**

1. prof. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave
2. prof. Ing. arch. Jana Pohaničová, PhD. – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave
3. prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD. – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave
4. prof. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD. – Ústav urbanizmu a územného plánovania FAD STU v Bratislave
5. prof. Ing. arch. Robert Špaček, CSc. – Ústav ekologickej a experimentálnej architektúry FAD STU v Bratislave

## **Meno a pracovisko osoby poverenej vypracovaním návrhu:**

- prof. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková – Ústav dejín a teórie architektúry a obnovy pamiatok FAD STU v Bratislave

## **Opis odboru**

Odbor zahŕňa znalosti o tvorbe a pretváraní fyzického, sociálneho a kultúrneho prostredia v rozsahu od architektonických prvkov, cez objekty pozemných a inžinierskych stavieb rôzneho účelu a veľkosti, súborov stavieb vrátane záhradnej a krajinnej architektúry, sídla až po rozsiahle územné a krajinné celky v rôznom kontexte. Rozširuje a aplikuje znalosti skladať rôznorodé prvky a zosúladiť rôzne, mnohokrát protichodné požiadavky do fungujúceho harmonického priestorového celku. Zahŕňa tvorbu, navrhovanie, plánovanie, riadenie, realizovanie a prezentovanie nových diel, ochranu pamiatok kultúrneho dedičstva a prírody. Zaoberá sa kultúrnymi, etickými, estetickými, sociálno ekonomickými a environmentálnymi podmienkami, ktoré ovplyvňujú kvalitu života jedinca a širšej spoločnosti a majú dopad na udržateľnosť civilizačnej úrovne spoločnosti a života na Zemi.

Tvorivá činnosť v odbore sa vyznačuje nezávislým, kritickým a analytickým myslením, jeho vhodnou aplikáciou v aktuálnych podmienkach odboru, prezentovaním výstupov tvorivej činnosti pred vedeckou a odbornou komunitou v Slovenskej republike a v zahraničí. Vyznačuje sa vysokou mierou integrity vedeckého bádania, zohľadňuje spoločenské, vedecké a etické aspekty pri formulovaní výskumných zámerov a interpretácii výsledkov výskumu. Uskutočňovanie tvorivej činnosti v odbore vychádza z kvalifikovaného hodnotenia výsledkov základného a aplikovaného výskumu, schopnosti formulovať nové hypotézy a stratégie pre ďalší výskum a rozvoj odboru. Predmetné predpoklady súborne tvoria nevyhnutnú bázu pre uskutočňovanie výskumu a vývoja a vytvárania nových poznatkov v odbore.

**Kritériá na získanie titulu profesor a docent** – príloha č. 1.

**Výstupy zodpovedných osôb** (25 výstupov zoradených podľa kategórií A+, A, A- a B) – príloha č. 2.

**Celkové skóre výstupov tvorivej činnosti<sup>2</sup>:** **4,84**

<sup>1</sup> Sústava študijných odborov, MŠVVaŠ SR, 2019. [Príloha č \(slov-lex.sk\)](#).

<sup>2</sup> Čl. 25, Metodika na vyhodnocovanie štandardov, SAAVŠ, 07/2020, [+metodika+ \(saavs.sk\)](#)