

Vedecká rada
09.12.2019

**Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru s Ing. arch.
Martinom Kusým na miesto vysokoškolského učiteľa vo
funkcii hosťujúceho profesora**

Predkladá: **prof. Ing. Miroslav Fikar, DrSc.**
rektor STU

Vypracoval: **prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.**
dekan FA STU

Schválené: dňa 12.11.2019 VaUR FA STU

Návrh uznesenia: Vedecká rada STU schválila predložený materiál:

a/ všetkými hlasmi
b/ väčšinou hlasov
c/ neschválila

Návrh

na uzavretie pracovného pomeru s Ing. arch. Martinom Kusým na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora v odbore habilitačného konania a inauguračného konania architektúra a urbanizmus

1. Základné údaje o navrhovanom

Meno, priezvisko, tituly:	Ing. arch. Martin Kusý
Dátum a miesto narodenia:	3. 10. 1948, Bratislava
Pracovisko:	Architekti BKPŠ s.r.o., Trnavská 61, 821 01 Bratislava
Vzdelanie:	Stavebná fakulta ČVUT, Praha, odbor architektúra, 1966 – 1968, Stavebná fakulta SVŠT Bratislava, odbor architektúra, 1968 – 1973
Odborná prax:	Štátny projektový a typizačný ústav, Bratislava, architekt – projektant, 1973 – 1990, BKPŠ, s.r.o., architekt – partner, Bratislava, od 1990
Pedagogické pôsobenie:	člen štátnicových komisií, oponent diplomových a dizertačných prác, Fakulta architektúry STU, Bratislava od roku 1990, vedúci prác v rámci predmetu Ateliérový projekt na Ústave architektúry I., Fakulta architektúry STU, 1998 – 2002, hosťujúci profesor na Fakulte architektúry STU, 2004 – 2006, 2012 – 2018 člen Vedeckej a umeleckej rady FA STU, 1997 – 2002, 2002 – 2006, 2006 – 2010, odborný asistent na SvF STU, 2009 – 2011, vedúci ateliérových prác v predmetoch Ateliér I. až III., Diplomový projekt, Fakulta architektúry STU, Bratislava, od 1. 9. 2011
Pôsobenie v organizáciách:	člen Spolku architektov Slovenska (predtým Zväzu slovenských architektov), od 1974 prezident Spolku architektov Slovenska 1996 – 2002 člen Slovenskej komory architektov, od 1992 predseda skúšobného senátu SKA, od 2010
Ocenenia:	Cena Arch 2002 Stavba roka 2002 nominácia na Cenu D. Jurkoviča 2002 Cena Literárneho fondu za vedeckú publikáciu 2003 nominácia na Cenu Arch 2003 nominácia na Cenu D. Jurkoviča 2003 nominácia na Cenu Arch 2008 Krištáľové krídlo 2008 (s P. Paňákom) Medaila Emila Belluša 2008 Cena Arch 2009 Nominácia na Cenu Arch 2010 Nominácia na Cenu Arch 2011 Cena Jože Plečnika 2018

Význam osobnosti navrhovaného

Ing. arch. Martin Kusý je jedným z najvýznamnejších predstaviteľov súčasnej slovenskej architektúry. Patrí do generácie, ktorá na architektonickú scénu vstúpila v sedemdesiatych rokoch 20. storočia, prostredníctvom spolupráce s vtedajšími kľúčovými predstaviteľmi povojnového medzinárodného štýlu. Práve architekti Ilja Skoček, Ferdinand Konček a Ľubomír Titl, v ktorých ateliéri Martin Kusý začínal, ovplyvnili jeho ponímanie architektonickej tvorby. Pri formovaní jeho osobnosti však nemožno opomenúť ďalšieho kľúčového predstaviteľa povojnovej slovenskej architektúry Martina Kusého staršieho, architektovho otca. Práve on zohral podstatnú úlohu pri budovaní architektovho hlbokého porozumenia pre jedinečnosť autentickú domácej kultúry, uvedomovanie si širších spoločenských súvislostí architektonickej tvorby ale aj nevyhnutnosti poctivého zvládnutia architektonického remesla. Tieto predpoklady ocenila odborná verejnosť už začiatkom osemdesiatych rokov 20. storočia, keď Martin Kusý, spolu s architektmi Pavlom Paňákom a Petrom Bauerom zvíťazili v celoštátnej anonymnej architektonickej súťaži na novostavbu Slovenského národného divadla v Bratislave. Víťazstvo v ďalšej významnej súťaži na centrálu Národnej banky Slovenska roku 1996 už naznačilo, že architekt Martin Kusý pravdepodobne významne ovplyvní obraz slovenskej architektúry konca 20. a začiatku 21. storočia. Celý rad vynikajúcich diel, ktoré Martin Kusý spolu so svojim dlhoročným spolupracovníkom Pavlom Paňákom vytvoril v nasledujúcich rokoch túto domnienku potvrdil. V súvislosti s jeho architektonickým dielom však nie je podstatné množstvo vytvorených prác či ich spoločenský význam ale, v našom prostredí skôr zriedkavá, konzistentnosť architektonického prejavu. Dielo Martina Kusého a jeho kolegu Pavla Paňáka charakterizuje dlhodobé vedomé rozvíjanie klasického priestorového a výtvarného poriadku, technologické novátorstvo, zdôrazňovanie konštrukčnej a materiálnej pravdivosti a súčasne úctu k tradícii a odmietanie rýchle sa meniacich módných preferencií. V slovenskom prostredí tak reprezentuje pozoruhodnú hodnotovú stabilitu.

Martin Kusý patrí k tým architektom, ktorí si uvedomujú obrovský dopad svojej tvorby na prostredie a spoločnosť, a tým aj vlastnú spoločenskú a historickú zodpovednosť. Aj pri svojom spoločenskom pôsobení preto kladie dôraz na presadzovanie, v tom najlepšom slova zmysle, tradičného kultúrneho rozmeru architektonickej profesie.

Očakávaný prínos pre univerzitu a fakultu

Vzťah architekta Martina Kusého a najstaršej vzdelávacej inštitúcie architektov na Slovensku je obrazom tej najprirodzenejšej afinity. Práve Slovenská vysoká škola technická, predchodkyňa dnešnej STU, vychovala vôbec prvú generáciu slovenských architektov. Pre slovenského architekta je súčasne najprirodzenejším vyústením jeho profesionálneho pôsobenia práve spolupráca s touto inštitúciou. Cieľom STU, ako vrcholnej vzdelávacej inštitúcie na Slovensku, je zapojiť do vzdelávacieho procesu tých najvynikajúcejších predstaviteľov odborov akreditovaných na univerzite. Architekt Martin Kusý nepochybne je takým vynikajúcim predstaviteľom odboru architektúra a urbanizmu. Martin Kusý spolupracuje s Fakultou architektúry už takmer 20 rokov. Ako pravidelný člen komisií pre obhajobu diplomových projektov, pedagóg, člen Vedeckej a umeleckej rady aj ako zamestnávateľ celého radu absolventov fakulty, pozná veľmi dôverne jej silné i slabé stránky. Ako dlhoročný praktizujúci architekt a člen Komory slovenských architektov má súčasne nenahraditeľné praktické skúsenosti s výkonom povolania architekta v európskom prostredí. Martin Kusý tak môže, ako málokto iný, cielene prispieť k skvalitneniu procesu vzdelávania architektov na STU.

Zoznam prác navrhovaného

Štúdie a projekty

Vysvetlivky: v zátvorke sú uvedení spoluautori, skratky: Š - štúdia, projekt pre územné rozhodnutie; PSP - projekt pre stavebné povolenie; RP - realizačný projekt

Názov	stupeň	obdobie
1. Vodné dielo Gabčíkovo – poz. objekty	Š, RP	1976 – 1982
2. Nové Slovenské národné divadlo, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom)	Š, PSP, RP	1980 – 1998
3. Požiarna stanica CHZJD, Bratislava (s P. Paňákom)	Š	1988
4. Centrála Slovenskej poisťovne, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom, E. Šutekom)	Š, PSP	1988 – 1990
5. Národná banka Slovenska, Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP, RP	1996 – 2000
6. Vila G., Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP, RP	1999 – 2001
7. Areál Slovakopres (s P. Paňákom, N. Vranovou)	Š	2002
8. Polyfunkčný dom, Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP, RP	2003 – 2004
9. Prestavba kotolne na administratívu, Mierová ul. Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	Š	
10. Obytný súbor, Nitra (s P. Paňákom, N. Vranovou)	Š, PSP, RP	2004 – 2007
11. Veľvyslanectvo SR v Berlíne, Nemecko (s P. Paňákom M. Kusou)	Š, PSP, RP	2004 – 2008
12. Hotel „Falkensteiner“, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	Š, PSP, RP	2004 – 2008
13. Polyfunkčný dom DAX, Bratislava (s P. Paňákom)	Š	2004
14. Polyfunkčný dom, Leškova ulica, Bratislava (s P. Paňákom)	Š	2004
15. Polyfunkčný dom „City gate“, prestavba a obnova Štúrova ul. , Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP, RP	2005 – 2007
16. Prestavba a obnova Slovenskej národnej galérie (s P. Paňákom)	Š, PSP	2005 – 2009
17. Polyfunkčný dom, Lehotská ulica Bratislava (s P. Paňákom), M. Kusým ml.)	Š, PSP, RP	2005 – 2009
18. Prestavba vodojemu na ateliér, Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP, RP	2006 – 2007
19. Obytný dom „Obydick“ dnes „Manhattan“, Bratislava (s P. Paňákom, A. Kusou, M. Kusým ml.)	Š, PSP, RP	2006 – 2007
20. Obytný súbor „Slovany“, Bratislava (s P. Paňákom)	Š, PSP	2006 – 2008
21. Vila E, Bratislava (s P. Paňákom, J. Paňákovou)	Š, PSP, RP	2007 – 2009
22. Polyfunkčný dom „Nové BRC“, Rázusovo nábrežie, Bratislava (s P. Paňákom)	Š	2008 – 2010
23. Polyfunkčný dom Grösslingova ul., Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	Š	2009
24. Prestavba bloku Bezručova 5 a 3, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusým ml.)	Š	2009 – 2010
25. Prestavba a obnova Druhetovskej kúrie, Čachtice (s P. Paňákom, J. Paňákovou)	Š, PSP, RP	2009 – 2010
26. Prestavba a obnova Kostola Sv. Juraja, Kostoľany pod Trábečom (s P. Paňákom)	Š PSP, RP	2010 – 2011
27. Rekonštrukcia Kaštieľa Budmerice (s M. Kusým ml., P. Paňákom, M. Kusou)	Š, PSP	2014
28. Polyfunkčný dom Konventná ul., Bratislava (s M. Kusým ml., P. Paňákom)	Š, PSP, RP	2012 – 2015
29. Kaštieľ Voderady (s P. Paňákom)	Š	2016
30. Nadstavba Konventná ul. (s P. Paňákom, M. Kusým ml.)	Š, DÚR	2016

- | | | |
|---|------------|------|
| 31. Rekonštrukcia Múzea SNR, Myjava
(s P. Paňákom) | Š, PSP, RP | 2017 |
| 32. Obytný súbor Partizánska Ľupča
(s M. Kusým ml., M. Kusou, J. Vassom, P. Paňákom) | Š, PSP | 2019 |

Urbanistické a urbanisticko-architektonické práce

Vysvetlivky: v zátvore sú uvedení spoluautori; skratky: UŠ - urbanistická štúdia; UPZT - urbanistický projekt zóny; ŠSS - štúdia súboru stavieb; UHZ - územno-hospodárske zásady; UAŠ - urbanisticko-architektonická štúdia

Názov	stupeň	obdobie
1. Zóna Pribinova, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom)	UŠ, UPTZ, ŠSS	1980 – 1990
2. Zóna Chalupkova, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom)	UHZ, UŠ	1989
3. Zóna Starohorská, Bratislava (s P. Paňákom, A. Kusou)	UŠ	1996
4. Zóna Chalupkova – časť, Bratislava (s P. Paňákom)	UAŠ	1999
5. Obytná zóna na Fazuľovej ulici, Bratislava (s P. Paňákom, A. Kusou, M. Kusou)	UAŠ	2004
6. Obytný súbor Rača, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	UAŠ	2005
7. Obytná zóna Pasienky, Jarovce (s P. Paňákom)	UAŠ	2006
8. Zóna areálu Istrochem, Bratislava (s P. Paňákom)	UŠ	2009

Realizácie budov a súborov

Názov	rok ukončenia
1. Centrála Národnej banky Slovenska, Bratislava (s P. Paňákom)	2002
2. Vila G, Bratislava (s P. Paňákom)	2002
3. Novostavba Slovenského národného divadly, Bratislava (s P. Bauerom, P. Paňákom)	2006
4. Prestavba vodojemu na ateliér, Bratislava (s P. Paňákom)	2008
5. Hotel „Falkensteiner“, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	2008
6. Obytný súbor, Nitra (s P. Paňákom, N. Vranovou)	2008
7. Polyfunkčný dom „City gate“, prestavba a rekonštr. Štúrova ulica, Bratislava (s P. Paňákom)	2009
8. Obytný dom „Obydick“ dnes „Manhattan“, Bratislava (s P. Paňákom, A. Kusou, M. Kusým ml)	2009
9. Veľvyslanectvo SR v Berlíne, Nemecko (s P. Paňákom, M. Kusou)	2010
10. Rekonštrukcia Múzea SNR, Myjava (s P. Paňákom)	2019
11. Vila E, Bratislava (s P. Paňákom, J. Paňákovou)	2019
12. Polyfunkčný dom, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	2019

Návrhy a realizácie výstav a interiérov

Názov	rok ukončenia
1. Nové Slovenské národné divadlo, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom, E. Šutekom, A. Kusou)	1985 – 1995
2. Centrála Národnej banky Slovenska, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou)	1996 – 2001

- 3. Ľ. Fulla – súborné dielo, SNG, Bratislava (s P. Paňákom) 2002
- 4. M. Kusý – senior – súborné dielo, SAS, Bratislava (s P. Paňákom, M. Kusou) 2002
- 5. Veľvyslanectvo SR v Berlíne, Nemecko (s P. Paňákom, M. Kusou) 2008 – 2010
- 6. Inštalácia – Múzeum SNR, Myjava (s P. Paňákom, D. Kubinovou, M. Kusou, J. Paňákovou, B. Paňákovou) 2019

Súťaže

Názov	druh súťaže	rok	umiestnenie
1. Divadlo DAB. Nitra (s P. Bauerom, P. Paňákom, A. Kusou),	verejná anonymná 2 kolá	1976	II. cena
2. Nové Slovenské národné divadlo, Bratislava (s P. Paňákom, P. Bauerom)	verejná anonymná	1980	I. cena
3. Združená administratívna budova, Bratislava (s P. Paňákom, E. Šutekom)	vyzvaná	1986	I. cena
4. Katolícky kostol, Petržalka, Bratislava (s P. Paňákom)	verejná anonymná	1990	III. cena
5. Centrálna VÚB, Bratislava (s P. Paňákom)	vyzvaná	1994	
6. Centrála Národnej banky Slovenska, Bratislava (s P. Paňákom)	verejná anonymná	1996	I. cena 2 kolá
7. Radnica Martin (s P. Paňákom)	verejná anonymná	1998	odmena
8. Expozitúra NBS, Poprad (s P. Paňákom)	verejná anonymná	1998	
9. Radnica Bratislava I. (s P. Paňákom, N. Vranovou)	vyzvaná	1999	
10. Polyfunkčný dom na Hodžovom námestí, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	1990	III. cena
11. Predstaničný priestor, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2001	I. cena
12. Areál PKO, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2001	
13. Internát VŠVU, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2001	II. cena
14. Veľvyslanectvo SR v Berlíne, Nemecko (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2003	I. cena
15. Rekonštr. Spol. objektu SAV, Bratislava (s. P. Paňákom)	vyzvaná	2003	I. cena
16. Prestavba Slovenskej národnej galérie 1. súťaž, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2003	
17. Hotel „Falkensteiner“, Bratislava (s. P. Paňákom)	vyzvaná	2003	I. cena
18. Veľvyslanectvo SR v Prahe, ČR (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2004	III. cena
19. Prestavba Slovenskej národnej galérie 2. súťaž, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2005	I. cena
20. Polyfunkčný dom Námestie 1. mája, Bratislava (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2005	
21. Obytný súbor „Slovany“, Bratislava (s. P. Paňákom)	vyzvaná	2006	I. cena
22. Centrála Slovenskej sporiteľne, Bratislava (s. P. Paňákom)	vyzvaná	2007	
23. Západočeská galéria Plzeň, ČR (s. P. Paňákom)	verejná anonymná	2009	I. odmena

24. Hotel pri pamätníku SNP, Banská Bystrica (s. P. Paňákom, M. Kusým ml.)	verejná anonymná	2010	I. cena
25. Prestavba a obnova Kostola Sv. Juraja, Kostolany pod Tríbečom (s. P. Paňákom)	vyzvaná	2010	I. cena
26. Dostavba prieluky – polyfunkčný dom, Konventná ulica, Bratislava (s. P. Paňákom, M. Kusým ml.)	vyzvaná	2011	I. cena
27. Artcampus VŠVU, Bratislava (s P. Paňákom, R. Bakytom, M. Kusým ml.)	verejná anonymná	2019	III. cena

Knižné publikácie

- Bielek, B. – Bielek, M. – Kusý, M. – Paňák, P.: *Dvojité transparentné fasády budov. 2 diel: Vývoj simulácia, experiment a konštrukčná tvorba fasády budovy NBS v Bratislave*. Bratislava: Coreal, 2002 250 s. ISBN 8096884611.
- Kusý, M. – Paňák, P. – Bauer, P.: *Národné vízie – priestor – architektúra – umenie: Autori k víťaznému projektu*. Bratislava: Slovenské národné divadlo, 2008, ISBN 978-80-969195-9-8.

Odborné články doma

- Paňák, P. – Kusý, M. – Vranová, N.: Súťaž EXPOST. In: *Projekt: revue slovenskej architektúry*. ISSN 1335-2180, 2001, roč. 42, č. 2, s. 23.
- Paňák, P. – Kusý, M.: Tradícia nezáväzuje. In: *Projekt: revue slovenskej architektúry*. ISSN 1335-2180, 2002, roč. 44, č. 1, s. 59-60.
- Paňák, P. – Kusý, M. – Kusá, M. – Paňáková, J. Kusý, M. ml.: Polyfunkčný dom Kozia – Zochova – Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2005, roč. 10, č. 3, s. 36-37.
- Paňák, P. – Kusý, M. – Kusá, M. – Kusá, A. – Paňáková, J. – Kusý, M. ml.: Obytný dom „Obydick“ Račianska ulica – Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2005, roč. 10, č. 3, s. 46-47.
- Paňák, P. – Kusý, M.: Rekonštrukcia budovy jedálne a spoločenského centra SAV a príslušných exteriérových priestorov. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2005, roč. 10, č. 5, s. 40-42.
- Paňák, P. – Kusý, M.: Ateliér BKPŠ – Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2007, roč. 12, č. 7-8, s. 48-49.
- Paňák, P. – Kusý, M.: Slovany. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2008, roč. 13, č. 1, s. 52-53.
- Bacová, A. – Kusý, M. – Paňák, P.: Iná medzi inými: Rozhovor. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2010, roč. 15, č. 10, s. 18-21.
- Paňák, P. – Kusý, M. – Michalič Kusá, M.: Veľvyslanectvo Berlin. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2010, roč. 15, č. 10, s. 22-27.
- Paňák, P. – Kusý, M.: City Gate Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 13353268, 2010, roč. 15, č. 5, s. 26-31.
- Paňák, P. – Kusý, M.: Amerika na Račianskej . In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis.: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2010, roč. 17, č. 11-12. s. 41-47

Ohlasy

Ohlasy – knižné publikácie zahraničné:

- Binder, Georges: Tall Buildings of Europe, Middle East and Asia. In: NBS Tower, Bratislava, Slovakia. Wienn: Images Publishing, 2006. ISBN 1-876907-81-9, p. 84-85

Ohlasy – knižné publikácie slovenské:

- Dulla, M – Moravčíková, H.: NBS, SND. In: *Architektúra Slovenska v 20. storočí*. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 80-7145-684-5, s. 262-264.

- Dulla, M – Moravčíková, H.: NBS, Obytný súbor Agria, Vila G., Vodná veža. In: *Nová Slovenská architektúra*. Bratislava: Slovart, 2008 ISBN 978-80-8085-871, s. 28-29, 84-87, 168-171, 238-241
- Jablonská, Beáta: Súťažný návrh VÚB, Zóna Pribinova. In: *Osemdesiate – Postmoderna V Slovenskom Výtvarnom Umení 1985-1992*. Bratislava: Slovenská Národná Galéria, 2009. ISBN 978-80-8059-140-3, s. 198-199
- Moravčíková, H. – Dlháňová, V.: Slovenské národné divadlo. In: *Divadelná architektúra na Slovensku*. Bratislava: Divadelný Ústav, 2011. ISBN 978-80-89369-35-5, s. 243-253.
- Dulla, M. a kol.: Vila G. In: *Slávne Vily Slovenska*, Bratislava: Foibos A:S:, 2010. ISBN 978-80-87073-26-1, s. 253-255

Ohlasy – periodiká zahraničné:

- Topolčanská, Mária: Slovak National Gallery, Bratislava. In: *A10 – New European Architecture*. ISSN 1573-3815, 2005, no. 12, p.17.
- Moravčíková, Henrieta: Slowakischen Nationaltheater, Bratislava. In: *Architektur Aktuell*. ISSN 0570-6602, 2007, no. 9, p. 112-123.
- Kubová, Alena: Réinventer Bratislava. In: *L'Aujourd'Hui*. ISSN 0003-8695, 2004, no. 3-4, p. 110-119
- Tietz, Jurgen: Botschaft der Slowakischen Republik Berlin. In: *Deutsche Bauzeitung*. ISSN 0721-1902, 2011, no. 7, p. 59.

Ohlasy – periodiká slovenské:

- Bacová, A. – Kopecká, H. – Mašek, M.: Dôstojná a elegantná vila G. In: *Nové Rodinné Domy*. ISSN 1336-488X, 2004, roč. 1, č. 3, s. 12-17.
- Stacho, Lubo : Architekti Martin Kusý, Pavol Paňák. In: *Exteriér – Interiér*. ISSN 1335-4868, 2001, č. 3-4, s. 80-83.
- Šulajová, Lívia: Ateliér BKPŠ ... a naša architektúra na prelome storočí. In: *ASB – Architektúra. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2002, roč. 9. č. 2, s. 28-34.
- Šulajová, Lívia: V Berlíne bude konečne aj Slovensko. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2003, roč. 10, č. 8, s. 10-12.
- Petránický, Ľudo: SNG sa mení na otvorený a pozývajúci areál. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335 – 1230, 2005, roč. 12, č. 9, s. 28-29
- Jakušová, Martina: Slovenský národný div. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2007 roč. 14, č. 6, s. 34-40.
- Petránický, Ľudo: SNG chce vykročiť smerom k divákovi. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2007, roč. 14, č. 7, s. 28-29.
- Dulla, Matúš: Novostavba SND – Bratislava. In: *o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2007, roč. č. 6, s. 18-21.
- Pifko, Henrich: Agria – I. etapa – Nitra. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2007, roč. 12, č. 9, s. 32-35.
- Jakušová, Martina: Slovaný už čoskoro začnú rásť. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2008, roč. 15, č. 1-2, s. 28-29.
- Jakušová, Martina: Záujem o vodojem – úprimnosť až na betón. In: *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2008, roč. 15, č. 9, s. 42-46.
- Špaček, Robert: Falkensteiner hotel Bratislava. In: *Arch : o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2009, roč. 14, č. 2, s. 22-25.
- Moravčíková, Henrieta: Veža – ateliér Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2008, roč. 13, č. 9, s. 36-39.

- Petránský, Ľudo: Bytový dom Manhattan. In: : *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2010, roč. 17, č. 10., s. 90
- Špaček, Robert: Obydick Bratislava. In: *Arch: o architektúre a inej kultúre*. ISSN 1335-3268, 2010, roč. 15, č. 6, s. 22-27.
- Petránský, Ľudo: Projekt s výzvou pre architektov súčasnosti. In: : *ASB – Architektúra. Stavebníctvo. Biznis: Revue slovenského stavebníctva*. ISSN 1335-1230, 2011, roč. 18, č. 10, s. 36-37.

Forma výučby:

Ťažiskovo pôsobenie v rámci ateliérovej tvorby (*vertikálny ateliér Kusý / Paňák*), čiastočné vstupy do prednášok na bakalárskom aj inžinierskom stupni štúdia, prezentácia vlastnej architektonickej tvorby v rámci všetkých stupňov štúdia, vrátane doktorandského. Organizácia a vedenie odborných exkurzií mapujúcich súčasnú architektúru na Slovensku a v zahraničí.

Termíny hostovania:

Hostovanie prebieha od roku 2013, pričom nadväzuje na predchádzajúce pedagogické pôsobenie.

Navrhovaný termín pôsobenia vo funkcii hosťujúceho profesora: **od 1.1.2020 do 31.12.2021**

Stanovisko Vedeckej a umeleckej rady Fakulty architektúry STU v Bratislave zo dňa 12.11.2019

Počet členov VaUR FA STU oprávnených hlasovať:	24
Počet prítomných členov VaUR oprávnených hlasovať:	21
Počet kladných hlasov:	21
Počet záporných hlasov:	0
Zdržali sa hlasovania:	0
Počet neplatných hlasov:	0

Uznesenie č. 23/3 VaUR

VaUR FA STU súhlasí s návrhom na uzavretie pracovného pomeru s Ing. arch. Martinom Kusým na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora všetkými hlasmi.

V Bratislave, 12.11.2019

v.r.
prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.
dekan FA STU