

Vedecká rada
13.12.2021

Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru s Ing. arch. Andrejom Alexym na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora v študijnom odbore architektúra a urbanizmus

Predkladá: **Dr.h.c., prof.h.c., prof. Dr. Ing. Oliver Moravčík**
rektor STU

Vypracoval: prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.
dekan FAD STU

Schválené: dňa 30.11.2021 VaUR FAD STU

Návrh uznesenia: Vedecká rada STU schválila predložený materiál:

- a/ všetkými hlasmi
- b/ väčšinou hlasov
- c/ neschválila

Návrh

na uzatvorenie pracovného pomeru s Ing. arch. Andrejom Alexym na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora v odbore architektúra a urbanizmus

1. Základné údaje o navrhovanom:

Meno, priezvisko, titul:	Andrej Alexy, Ing. arch.
Dátum a miesto narodenia:	8 5.1965 v Bratislave
Pracovisko:	Fakulta architektúry STU, ÚKAIS
Ateliér:	Architektonická kancelária ALEXY&ALEXY s.r.o.
Adresa:	Palisády 3, 811 01 Bratislava
Telefón/e-mail:	02 5542 5003, 0903 448 904, office@alexandalexysk, www.alexandalexysk

2. Stručný životopis navrhovaného**Vzdelanie:**

1984 – 1989	Slovenská vysoká škola technická v Bratislave, Fakulta architektúry, štátna skúška, diplomová práca
1991 – 1995	Slovenská technická univerzita, doktorandské štúdium
2002	Dizertačná skúška

Priebeh odbornej praxe:

1989 – 1991	Stavoprojekt Bratislava – architekt, asistent
1991 – 1995	Slovenská technická univerzita, doktorandské štúdium
1995 – 1997	A-H štúdio architektonická kancelária
1997 – 2002	AEFH architekti - architektonická kancelária
2003 – 2005	AK architektonická kancelária
2006 – 2017	ALEXY&ALEXY s.r.o. architektonická kancelária

3. Význam osobnosti navrhovaného

Architekt Andrej Alexy patrí k autorom, ktorí súčasnú architektúru na Slovensku obohacujú o stabilitu nadčasových hodnôt. Svedčí o tom množstvo ocenení doma aj v zahraničí. Je dvojnásobným držiteľom CEZAARa - ceny Slovenskej komory architektov. V roku 2005 ju získal v kategórii obytné budovy za bytový dom MONDRIAN v Bratislave. ETIS - administratívno-výrobná hala bola ocenená v kategórii občianske a priemyselné stavby CEZAARom v roku 2010. Kvality tohto diela v roku 2009 vyzdvihla aj medzinárodná porota najstaršej architektonickej ceny na Slovensku – Ceny Dušana Jurkoviča. Alexy sa však neraz ocitol aj na druhej strane, ako člen viacerých medzinárodných porôt (CEZAAR, Cena Dušana Jurkoviča) spolurozhodoval o ocenení súčasných úsilí v architektúre na Slovensku, s čím je vždy spätá aj nemalá spoločenská zodpovednosť.

V zahraničí sa tvorba architekta Alexyho dostala do povedomia najmä viacnásobnou národnou nomináciou jeho diel na cenu Mies van der Rohe Award. Nominované objekty (polyfunkčný dom Kráter, bytový dom Mondrian a hala Etis) boli zároveň súčasťou retrospektívnej putovnej výstavy, ktorá dokumentovala 25 rokov tejto najprestížnejšej európskej ceny za architektúru. Tvorbu Andreja Alexyho

prezentovali aj kolektívne výstavy vo Viedni (2004) a Ľubľane (2000), ktoré zahraničnému publiku predstavili najvýznamnejšie diela súčasnej architektúry na Slovensku.

Bytový dom MONDRIAN zaujal aj medzinárodnú porotu talianskej ceny zameranej na použitie farby v architektúre IL COLORE- materia per l'architettura v Bologni, kde v roku 2007 získal najvyššie ocenenie. V roku 2010 meno architekta Alexyho zarezonovalo aj v širšom spoločenskom meradle, keď sa stal jedným z nominantov na Krištáľové krídlo.

Stavby architekta Alexyho sa pravidelne stávajú témou odbornej reflexie vo viacerých domácich aj zahraničných architektonických časopisoch. V bibliografii figurujú známe periodiká ako kriticky zameraný Arch, Projekt a ASB, uznávaný český časopis Era a rakúsky Architektur Aktuell. Medzi publikačnými výstupmi, ktoré pojednávajú o tvorbe architekta Alexyho dominujú odborné recenzie a rozhovory. Andrej Alexy sa však aj sám venuje publikačnej činnosti, najčastejšie ako recenzent významných diel slovenských autorov.

Alexyho diela a princípy tvorby zachytáva aj niekoľko knižných publikácií, ako napr. 2014/2015 Ročenka slovenskej architektúry (H. Moravčíková, Slovart 2016), 150 tvorivých osobností slovenskej architektúry (Eurostav 2009), Rozhovory o architektúre“ (D. Lalíková, Eurostav 2010), Nová slovenská architektúra (H. Moravčíková, Slovart 2009), Architektúra Slovenska v 20. storočí (M. Dulla a H. Moravčíková, Slovart 2002) a ďalšie.

Záber tvorby architekta Alexyho je široký, od urbanistickej tvorby konceptov a štúdií, navrhovania verejných priestorov, polyfunkčných a bytových komplexov, administratívnych budov, priemyselných, výrobných a distribučných objektov, bytových a rodinných domov, až po interiérovú tvorbu. Medzi najvýznamnejšie projekty a realizácie patria diela:

- ČERPACIA STANICA SLOVNAFT – Bratislava, Prístavná ulica, 2017 (A. Alexy, M. Bujna Š. Rafanides, L. Oriheľ)
- INTERPHARM Slovakia – distribučno-skladová budova, Bratislava, Podunajské Biskupice, 2016 (A. Alexy, Š. Rafanides)
- SVORNOSŤ – obytný komplex, Bratislava – Podunajské Biskupice, 2015 (A. Alexy, Š. Rafanides)
- TOMRA Sorting solutions – interiér administratívnej časti, Prologis park Senec, 2014 (A. Alexy, M. Bujna, Š. Rafanides)
- NÁMESTIE MATICE SLOVENSKEJ v Dubnici nad Váhom, 2011 (A. Alexy, T. Alexy, Š. Rafanides, M. Jošt)
- ETIS Slovakia - administratívno-výrobná hala, Bratislava Vrakuňa, CEZAAR 2010, v kategórii Občianske a priemyselné budovy, nominácia na cenu Mies van der Rohe Award 2010, nominácia na cenu D. Jurkoviča za rok 2009 (A. Alexy)
- RAČANY BIANCO - Polyfunkčný komplex, Bratislava Rača, nominácia na cenu STAVBA ROKA 2010, (A. Alexy, A. Klimková)
- DOLCE VITA - Polyfunkčný dom, Bratislava Podunajské Biskupice, 2010 (A. Alexy)
- PETRŽALKA CITY - Bratislava, urbanisticko-architektonická štúdia 2009, 1. cena vo vyzvanej urbanisticko-architektonickej súťaži (A. Alexy, T. Alexy)
- BLACK WHITE - Bytový dom Bratislava Kramáre, realizácia 2007 (A. Alexy, A. Klimková, M. Čief)
- VILA L – Rodinný dom Záhorská Bystrica – Strmé vršky, realizácia 2006, (A. Alexy)
- MONDRIAN - Bytový dom Bratislava Ružinov, CEZAAR 2005 v kategórii bytové domy, nominácia na cenu Mies van der Rohe Award (A. Alexy, A. Klimková)
- STAVMAT IN – Obchodno administratívna hala Bratislava, Nové Mesto, realizácia 2005 (A. Alexy, A. Klimková, P. Kollár)
- NIKE (ČOVSPOL) - Administratívna budova, Bratislava Mlynská dolina, realizácia 2002 (A. Alexy, P. Eisenreich, D. Ferianc, R. Hájek)

- UZBECKÁ – Polyfunkčný dom, Bratislava Podunajské Biskupice, realizácia 2002, nominácia na cenu CEZAAR 2003 v kategórii bytové domy (A. Alexy, D. Ferienc)
- MIXER, interiér obchodného priestoru, Brno, Obchodné centrum Olympia, 1999, (Alexy, Ferienc, Hájek)
- POLYFUNKČNÁ BUDOVA - KRÁTER, Bratislava, realizácia 1997, cena časopisu ARCH za rok 1998, nominácia na cenu Miesa van der Rohe, Barcelona 1999, (Hájek, Alexy)

Vedecká a pedagogická činnosť:

- | | |
|----------------|--|
| 1991 – 1995 | FA STU Bratislava, doktorandské štúdium
téma dizertačnej práce: „Architektonicko-koncepčné hľadiská tvorby bankových budov“ |
| 1999 – 2000 | FA STU externý asistent Katedry architektonickej tvorby budov pre administratívu, školstvo a dopravu |
| 2003 – 2006 | FA STU Bratislava odborný asistent na Ústave konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb |
| 2006 – 2009 | FA STU Bratislava - hosťujúci docent na Ústave konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb |
| 2010 – 2015 | FA STU Bratislava, doktorandské štúdium – externá forma, téma dizertačnej práce: „Sémantika konštrukcii v súčasnej architektúre“ |
| 2010 – 2015 | FA STU Bratislava odborný asistent na Ústave konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb |
| 2015 – doteraz | FA STU Bratislava hosťujúci profesor na Ústave konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb |

Členstvo v organizáciách:

- | | |
|----------------|---|
| 1997 | Člen SKA |
| 1998 - 2001 | Člen regionálnej rady SAS |
| 1998 - 2002 | Registrovaný architekt |
| 1999 | Zakladajúci člen Klubu 66 |
| 2002 | Autorizovaný architekt |
| 2002 - 2005 | Člen redakčnej rady časopisu Projekt |
| 2013 - 2015 | Člen predstavenstva Slovenskej komory architektov |
| 2013 - 2015 | Člen redakčnej rady časopisu Informácie Slovenskej komory architektov |
| 2013 - doteraz | Člen redakčnej rady časopisu Urbanita |

Ocenenia

- | | |
|------|---|
| 2015 | CE.ZA.AR 2015 – nominácia v kategórii bytové domy SVORNOSŤ – obytný komplex v Podunajských Biskupiciach /Alexy, Rafanides / |
| 2010 | CE.ZA.AR 2010 – Cena slovenskej komory architektov za realizáciu ETIS Slovakia, administratívno-výrobná hala v Bratislave |
| 2010 | Mies van der Rohe Award – nominácia ETIS Slovakia, administratívno-výrobná hala v Bratislave |
| 2009 | Cena Dušana Jurkoviča - nominácia za realizáciu ETIS Slovakia, administratívno-výrobná hala v Bratislave |
| 2007 | IL COLORE- materia per l'architettura – cena Bologna, Taliansko
MONDRIAN, polyfunkčná budova v Bratislave |

- 2005 CE.ZA.AR 2005 – Cena slovenskej komory architektov MONDRIAN, polyfunkčná budova v Bratislave
- 2003 CE.ZA.AR 2003 – nominácia Bytový dom v Podunajských Biskupiciach /Alexy, Ferienc, Klimková/
- 2001 3. cena v urbanisticko-architektonickej súťaži na Polyfunkčné centrum PKO - nábrežie Bratislava
- 2000 Cena Dušana Jurkoviča - nominácia za realizáciu MIXER – Olympia
- 2000 3. cena, NÁMESTIE BARDEJOV, urbanisticko-architektonická súťaž /Alexy, Ferienc, Dobišová, Klimková/
- 1999 1. cena, ŽIAR N/ HRONOM, severovýchodná časť mesta, Územný plán zóny – urbanistická súťaž /Alexy T., Alexy A., Račková, A./
- 1998 1. cena, ČOVSPOL, administratívna budova – Mlynská dolina /Bratislava/, vyzvaná architektonická súťaž, v realizácii /Alexy, Eisenreich, Ferienc, Hájek/
- 1998 Nominácia na cenu Meisa van der Rohe, Barcelona za realizáciu polyfunkčnej budovy KRÁTER
- 1998 Cena časopisu ARCH - KRÁTER, polyfunkčná budova v Bratislave
- 1997 1. cena vyzvaná urbanisticko-architektonická súťaž - Olympijské centrum Poprad 2006,
- 1997 1. cena v architektonicko-urbanistickej súťaži na Radnicu v Podunajských Biskupiciach, Bratislava

Výstavy:

- 2016 „2014/2015 Ročenka slovenskej architektúry“ - Primaciálny palác, Bratislava, (jún 2016)
- 2015 „Súčasná slovenská architektúra“ – Berlín, Technická univerzita Berlín, SAS a Slovenský inštitút v Berlíne (december 2015)
- 2014 „25 Rokov architektúry – Cena Európskej únie za Súčasnú architektúru – Mies van der Rohe“ Design Factory (jún, júl 2014)
- 2010 „STAVBA ROKA 2010“ Tover 115
- 2010 „CE.ZA.AR. 2010“ Stará tržnica BA odovzdávanie cien 6. 10. 2010 – 17. 10 2010 Design Factory
- 2010 „MODDOM a DESIGN SALON“, výstava - ETIS Slovakia, administratívno-výrobná hala, Bratislava
- 2010 „ARCHITECTURE.SK“.05/09, Bratislava, Viedeň/Rakúsko Bratislava/premiera 19. 5. – 30. 5. 2010- Viedeň/Rakúsko 7.- 29. 10.
- 2010 „ARCHITECTUREWEEK PRAHA“ 2010, Deň slovenskej architektúry - ETIS Slovakia, administratívno-výrobná hala
- 2009 „CENA DUŠANA JURKOVIČA 2009“
- 2007 „IL COLORE- materia per l architettura“ – Bologna, Taliansko,
- 2007 „CE.ZA.AR 2007“
- 2005 „CE.ZA.AR 2005“
- 2003 „CE.ZA.AR 2003“
- 2002 „Klub 66“, Bratislava
- 2001 „Salón architektov“, Bratislava
- 2000 „Klub 66“, Ľubľana, Slovinsko
- 2000 „Architektúra 20. storočia“, SNG Bratislava
- 1999 „Ročník 89“, Bratislava
- 1998 „AEFH výber z diela“, Bratislava
- 1997 „Salón architektov“, Bratislava

4. Pedagogická činnosť a prínos pre STU a FAD

Ing. arch. Andrej Alexy už dlhé roky pôsobí na Fakulte architektúry. Spolupracuje na rôznej úrovni s pracoviskami Fakulty. Jeho činnosť či už ako vedúceho ateliérovej tvorby, člena komisie, spracovateľa posudkov diplomových či bakalárskych prác, alebo ako prednášajúceho je od roku 2003 spätá s Ústavom konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb. Pravidelne konzultuje témy so študentmi fakulty architektúry aj vo svojom ateliéri. V tvorivej pracovnej atmosfére sa študenti môžu zoznamovať s praxou architekta. Mnohí jeho diplomanti po absolvovaní ale aj v priebehu štúdia praxovali práve v ateliéri Alexy&Alexy, a často zakotvili v ateliéri natrvalo. Práve táto previazanosť teórie s praxou dáva predpoklad jeho úspešnému pôsobeniu na fakulte architektúry s víziou ďalšej intenzívnej spolupráce. V období rokov 2003 – 2006 pôsobil na čiastočný úväzok na Ústave konštrukcii v architektúre, od roku 2006 do 2009 bol hosťujúcim docentom. Jeho kontinuálne pôsobenie na tomto ústave pretrváva do súčasnosti, v rokoch 2015 – 2017 v pozícii hosťujúci profesor, pričom pedagogicky pôsobí v ťažiskových predmetoch ústavu – Ateliér architektonického navrhovania III, VIII – záverečná bakalárska práca, Ateliér II, III. a Diplomová práca. Rovnako sa podieľa na prednáškovej činnosti v predmete Staviteľstvo VI, organizácii, súťaži, workshopov a výstav. V prednáškach sa zameriava na kontexty a logiku väzieb teórie a praxe vychádzajúc z vlastnej bohatej tvorivej praxe.

Jeho pedagogická činnosť pozostáva z:

Vedenia ateliérov

- 1 Ateliér navrhovania III (bakalársky študijný program AU)
- 2 Bakalárska práca (AU)
- 4 Ateliér II (inžiniersky študijný program Architektúra)
- 5 Ateliér III (inžiniersky študijný program Architektúra)
- 6 Diplomový projekt (inžiniersky študijný program Architektúra)

Vedenia seminárov

- 1 Diplomový seminár

Účasť v štátnicových komisiách

1. 1. štátna skúška – Obhajoba bakalárskej práce - člen komisie
2. 2. štátna skúška – Teória a metodológia architektonickej tvorby - člen komisie
3. 2. štátna skúška – Obhajoba diplomovej práce - člen komisie

Inej pedagogickej činnosti

- Účasť v súťažných porotách študentských súťaží (ISOVER, Cena dekana, REA 21)

5. Časový a obsahový plán hosťovania

Pôsobenie na FAD STU:

S pôsobením Ing. arch. Andreja Alexyho ako hosťujúceho profesora na Fakulte architektúry bude možné rátať jednak v záverečnom ateliéri bakalárskeho štúdia v predmete ateliérová tvorba a v diplomovom projekte inžinierskeho stupňa štúdia, kde by mohol naplniť myšlienku posilnenia

osobnostných ateliérov významných slovenských architektov v duchu trendov v architektonickom vzdelávaní na zahraničných školách architektúry. Prínosom bude aj jeho účasť v komisiách pre obhajoby ateliérových prác, štátnicových komisiách a komisiách pre obhajoby dizertačných prác.

Forma výučby:

Ťažiskovo pôsobenie v rámci ateliérovej tvorby, čiastočné vstupy do prednášok na bakalárskom a inžinierskom stupni štúdia, prezentácia vlastnej architektonickej tvorby v rámci všetkých stupňov štúdia, vrátane doktorandského.

Navrhovaný termín pôsobenia vo funkcii hosťujúceho profesora:

1.1.2022 – 31.12.2023

Stanovisko Vedeckej a umeleckej rady Fakulty architektúry a dizajnu STU v Bratislave zo dňa 30.11.2021

Počet členov VaUR FAD STU oprávnených hlasovať:	24
Počet prítomných členov VaUR oprávnených hlasovať:	22
Počet kladných hlasov:	22
Počet záporných hlasov:	0
Zdržali sa hlasovania:	0
Počet neplatných hlasov:	0

V Bratislave, 06.12.2021

prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.
dekan FAD STU