

Návrh na poskytnutie podpory

Na základe smernice **1/2017 - SR z 11.4.2017** predkladám návrh na poskytnutie podpory študentskej organizácii **IRŠ TLIS** na účely projektu **"Technické vybavenie nahrávacieho štúdia IRŠ TLIS"** v celkovej výške **2000€**.

Ciele

Cieľom projektu je získanie technického zariadenia pre pripravované nahrávacie a produkčné štúdio IRŠ TLIS za účelom nahrávania, mixáže a výslednej produkcie profesionálnych hlasových a hudobných nahrávok. Požiadavky na takéto štúdio zahŕňajú celú sériu hardvérových komponentov od nástrojových mikrofónov, príslušenstva k mikrofónom, odposluchových prvkov (slúchadlá) a v neposlednom rade aj digitálneho mixpultu.

Prevádzkovanie štúdia je príležitosťou pre Slovenskú technickú univerzitu ponúknuť možnosť študentom naučiť sa základy práce so zvukom a produkciou. Taktiež je možné štúdio využiť na interné účely súvisiace so štúdiom a fungovaním univerzity, ako napríklad nahrávanie voice-overov, spotov, čítaných prednášok, audiokníh a mnoho iného.

Rozpočet

Celkový rozpočet je ku dňu 30.3.2021 odhadovaný na 1989,7 €. Kvôli premenlivým cenám a dodatočnému nákladu za dopravu zaokrúhľujeme rozpočet na **2000€**. Toto je taktiež čiastka, ktorú žiadame ako podporu zo strany univerzity.

Položka	Cena
Zjednodušené ovládanie digitálneho štúdia	1333, -
Štúdiový mikrofón	379, -
Štúdiové slúchadlá (pre technika)	125, -
Štúdiové slúchadlá (pre nahrávajúceho)	77, -
Príslušenstvo ku mikrofónom	17,70
Mikrofón typu "talkback"	29, -
Príslušenstvo ku mikrofónom	29, -
SPOLU	1989,70, -

Dňa 31.3.2021 v Bratislave

Filip Antala podpis:
0944 149 603
sef@tlis.sk

Popis projektu

Študentská organizácia: IRŠ TLIS

Názov projektu: **Technické vybavenie nahrávacieho štúdia IRŠ TLIS**

Dátum vytvorenia návrhu: 30.3.2021

O projekte

Internátne Rozhlasové Štúdio TLIS malo v minulosti plne vybavené produkčné štúdio ktoré slúžilo na vytvorenie veľkého množstva nahrávok, ktoré sa objavovali nielen v éteri samotného rádia, ale aj vo verejnom audiovizuálnom priestore. Z familiárne nazývanej "Nahrávačky" vzišli mnohé načítané materiály, poviedky, nekomerčné aj komerčné spoty, reklamy, ale aj hudobné nahrávky, či spontánne zachytenia umeleckej kreativity.

Kvôli viacerým sťahovaniam IRŠ TLIS v posledných rokoch bola Nahrávačka zrušená. Potreba samostatnej nahrávacej miestnosti určenej na produkciu (na rozdiel od živého vysielania) však zostala a je v dnešnej dobe silnejšia než kedykoľvek predtým.

Pôvodné technické vybavenie je už dávno za dátumom spotreby a jeho renovácia by bola finančne nereálna a nerentabilná. Nový hardvér je však momentálne mimo našich finančných možností a pomoc od Slovenskej technickej univerzity by bola neoceniteľným naštartovaním novej éry Nahrávačky.

Nahrávacie štúdio ponúka veľa možností aj pre študentov, či zamestnancov STU, ktorí môžu využiť štúdio na vytváranie materiálov relevantných ku štúdiu, reprezentácii fakulty, či kultúrnemu vyžitiu. STU by sa tak mohla rozšíriť v povedomí napríklad znelkami, reklamami na štúdium, čítanými prednáškami a audioknihami alebo rozhovormi so zamestnancami. Navyše, v dokumente "Súpis aktivít IRŠ TLIS" pre STU sme sa zaviazali, že obidve štúdiá IRŠ TLIS (vysielacie aj nahrávacie) budú po ukončení rekonštrukcie priestorov študentom ubytovaným na ŠD Mladosť, študentom STU a pre potreby STU na ich vlastné projekty po dohode s členmi IRŠ TLIS poskytované bezplatne.

Rozpočet

Nasledujúca tabuľka vykresľuje celkový hrubý odhad výdavkov.

Položka	Model	Cena
Zjednodušené ovládanie digitálneho štúdia	Behringer X32 Compact	1333, -
Štúdiový mikrofón	Shure SM 7 B	379, -
Štúdiové slúchadlá (pre technika)	Beyerdynamic DT-990 Pro	125, -
Štúdiové slúchadlá (pre nahrávajúceho)	AKG K-361	77, -
Príslušenstvo ku mikrofónom	K&M 23956 Popkiller	17,70
Mikrofón typu "talkback"	the t.bone TB 312 S	29, -
Príslušenstvo ku mikrofónom	the t.bone Table Stand	29, -
SPOLU		1989,70, -

Suma 2 000€ o ktorú žiadame, pokrýva základné výdavky spojené s technickým vybavením potrebným pre jeho fungovanie. Chceme ponúknuť šikovným študentom - z Mlynskej doliny, študentom STU, umelcom a kreatívnym ľuďom priestor na realizáciu ich audiovizuálnych alebo hudobných projektov, avšak zariadenie nahrávacieho štúdia minimálne na poloprofesionálnej úrovni si vyžaduje investíciu, ktorú si momentálne nemôžeme dovoliť. Potreba tohto štúdia nás ale neustále tlačí k znovuzrodeniu "Nahrávačky".

V prípade otázok prosím kontaktujte IRŠ TLIS na adrese sef@tlis.sk

Dňa 31.3.2021 v Bratislave

Filip Antala podpis:

0944149603

sef@tlis.sk